

## محتويات العدد

٧	ماذا بعد؟ .....	إفتتاحية
٩	العالم ما بعد زلزال برج بابل الجديد: فوضى عالميّة أم عودة على بدء؟ بقلم الأب صلاح أبو جودة اليسوعيّ .....	دوليات
٢٣	مسيحيّو الشرق العربيّ إزاء نظامٍ إقليميّ ضعيفٍ لحماية حقوق الإنسان بقلم نائل جورج نقلته إلى العربيّة آن ماري شكّور .....	حقوق الإنسان
٤٩	الحكمة البالغة في الحكمة المتعالية منزلة القرآن في فلسفة صدر الدين الشيرازيّ بقلم محمود حيدر .....	فلسفة إسلاميّة
٧١	لغز ديار مار مارون بقلم المهندس عبدالله حجّار .....	تاريخ الكنائس الشرقية
٨٣	الكنيسة المارونيّة في أوروبا: آفاق وتحديات بقلم الدكتور جورج لبكي .....	عقيدة مسيحيّة
١٠٣	خواطر لاهوتيّة في نظريّة التطوّر العلميّة بقلم الأب فاضل سيداروس اليسوعيّ .....	قضايا اجتماعيّة
١٢٣	«الأقداس للقديسين» - الأسرار والقداسة - بقلم الأرشمندريت نيقولا أنتيا ق.ب. .....	
١٤٩	التسامح. المبدأ ومراجعة المبدأ بقلم الأب نؤرس السمّور اليسوعيّ .....	

	مملكة قبرص والسلطنة المملوكية	تاريخ مجدي
	إبان القرنين الرابع عشر والخامس عشر	
١٧٥	بقلم الدكتور بيار مكرزل	ترجمة ولغات
	نحو تطبيق نظرية الترجمة	
١٩٧	بقلم عهد سبول	أدب
	شعر المناسبة ومناسبة الشعر	
٢٢١	بقلم الدكتور صادق عسكري	
	أمين نخله الشاعر الفنان	
٢٤٥	بقلم الدكتور جوزف لبس	فنون
	رُقاد العذراء. من السيرة إلى الصورة	
٢٥٩	بقلم الأب سامي حلاق اليسوعي	سرينيات
	كتاب «الدرجات» أو المراقبي (مُلخَط و مَصْفُحَة)	
٢٨٣	تحقيق الأب سليم دكاش اليسوعي	

#### مراجعة الكتب :

عماد فغالي : البابا الذي أحببتُ (آن ماري شكور)؛ بولس الفغالي : إرحمنا يا الله فحن ضيوف لديك (آ.م.ش.س.)؛ منى عبيد : إلهي، إلهي، لماذا تركتني؟ تحليل وتفسير نصّ المزمور ٢٢ (٢١) (اليوناني والعبري القديمان) (آ.م.ش.س.)؛ بولس الفغالي : يعقوب السروجي من ملكيصادق وهرون إلى يسوع المسيح (آ.م.ش.س.)؛ بطرس المعلم : من وحي زيتون الجليل (آ.م.ش.س.)؛ سليم الصائغ : آفاق البتولية المكرسة (آ.م.ش.س.)؛ سليم الصائغ : أساسيات في الكتاب المقدس (آ.م.ش.س.)؛ بولس الفغالي : باطل الأباطيل أو سفر الجامعة (آ.م.ش.س.)؛ ناصر الجميل : الرموز المسيحية (سامي حلاق اليسوعي)؛ كميل عيد (تعريب) : بولس الرسول في تعليم البابا بندكتوس السادس عشر (س.ح.س.)؛ بولس الفغالي : يوسف بن يعقوب، قصائد منسوبة إلى أفرام السرياني ١-٧ (س.ح.س.)؛ بولس الخوري : الكتاب المقدس في نصوصه العربية القديمة عند المسلمين والنصارى في العصر الوسيط، عند المسلمين : (١) الطبري (٤٩)، (٢) الحسن - الجاحظ - ابن أيوب (٥٢)، (٣) عبد الجبار - الجويني - الغزالي - الخزرجي (٥٤)

(س. ح.)؛ عادل خوري وبيتر هونرمان: لماذا وكيف نصلي؟ جواب الأديان الكبرى (س. ح.)؛ عادل خوري: الظاهرة الدينية (٥) الشعائر والطقوس (س. ح.)؛ بيوس إدمون الفرنسيكاني: صلاتنا حياتنا (منير حلاق)؛ كميل كاير: *Mémoires sur la Syrie ou Promenades d'un ingénieur à Alep* (1831-1832) (آ.م. ش.)؛ أنطوان الدويهي: زهيرات مار منصور (آ.م. ش.)؛ أنطوان الدويهي: زهيرات القديسة رفقا (آ.م. ش.)؛ خالد الحمروني: مشاغل المسيحيين العرب في فترة ما بين الحربين (آ.م. ش.)؛ شربل أبي خليل الأنطوني: طريقي إليك، سيرة ذاتية - الجزء الأول (ريمون حرفوش)؛ ناصر الجميل: الكنيسة في التاريخ (س. ح.)؛ سهيل قاشا: مواقف من الشرق (س. ح.)؛ كونراد مايزيغ: مدخل إلى البوذية (س. ح.)؛ عبد الله حجار: معالم حلب الأثرية (منير حلاق)؛ شارل لبيوا: الرهبانية اليسوعية في «المشرق»، إقليم الشرق الأدنى، مذكرات تاريخية (شانتال فيرديل)؛ أندراوس بشته: التصريح النهائي للندوة المسيحية الإسلامية الدولية حول طاولة مستديرة - فيينا (س. ح.)؛ عدنان المقراني: سيرة فكرية، مقابلة مع الأب سمير خليل سمير اليسوعي، ملحق بـ«نظرات المسيحيين اللبنانيين للعلاقات الإسلامية المسيحية ١٩٩٠-٢٠٠٠» (س. ح.)؛ مهة الخوري: لأجلك يا قدس (آ.م. ش.)؛ سمير طحان: أحبك، قرنديشيات (آ.م. ش.)؛ رامز مرجانة: ما زلتُ أخضر! منمنمات شعرية (آ.م. ش.)؛ كارين صادر: أثر الديارات في النتاج الأدبي العباسي (الربع الهجري/ العاشر الميلادي) (آ.م. ش.)؛ حتا الفاخوري: منتخبات الأدب العربي (ر. ح.)؛ نبيل نزيه: ٧٠٠ جنيه (رواية) (س. ح.)؛ وفيق نصري اليسوعي: أبو قرّة والمأمون، المجادلة (س. ح.)؛ لونا فرحات: الحرية الدينية وتنظيمها القانوني، دراسة مقارنة (آ.م. ش.)؛ مؤتمر العلاقات السورية اللبنانية دمشق ١٤-١٨ نيسان ٢٠٠٩ (صلاح أبو جودة اليسوعي)؛ مؤتمر تجديد الفكر القومي والمصير العربي دمشق ١٥-١٩ نيسان ٢٠٠٨ (ص. أ.)؛ جوزيف جبارة: قاموس أعلام الفكر الديني المسيحي - الجزء الأول من القرن الأول حتى القرن الثامن (حتا الفاخوري)؛ پامبلا شرايية - بادين: *Quelle gestion des diversités au Liban? Du confessionnalisme au pluralisme médiateur* (كلير بو ناصيف)

٢٩٧ ..... كتب وصلت مؤخرًا إلى المجلة